

403/2022: Musik im KITA-Alltag: Klatsch-, Bewegungs- und Kreisspiele - einfache Liedbegleitung mit der Ukulele



Zielgruppe

Mitarbeitende in
Kindertageseinrichtungen und
Interessierte

ReferentInnen

Birgit Nitschke Musikerin und
Musikpädagogin

Termine

28.10.2022

Leitung / Organisation

Claudia Siegel / Birgit Willsch

Kursgebühren

150 €

Uhrzeit

09:00-16:15 Uhr

Anmeldung

Nutzen Sie unser Angebot unter
www.diakademie.de

Kursgebühren für Mitglieder

120 €

Ort

Berufsbildungswerk Leipzig
Tagungsräume Grimmaische Str. 10
Zugang über Universitätsstraße 2
04109 Leipzig

Informationen

Tel.: 035207 - 843 50

Bemerkungen zu den Kosten

Beschreibung

Es sind die kleinen Lieder, Bewegungs- und Rhythmusspiele, die den Kita-Alltag bereichern, Wartezeiten überbrücken und die Grundlage für die musikalische Bildung der Kinder legen.

Alles, was wir dazu brauchen, haben wir an jedem Ort und zu jeder Zeit dabei: Unsere Stimme und unseren Körper - und ab und zu auch die praktische Ukulele als handliche Alternative zur Gitarre.

Im Kurs erleben wir gemeinsam alte und neue Klatsch-, Kreis- und Rhythmusspiele mit Ohrwurm-melodien und hohem Spaßfaktor für alle. Dazu gehören natürlich auch Bewegungslieder, moderne Sprech- und Singkanons für Kinder von heute und verschiedene Musikspiele. Alles dreht sich um den Moment, nichts soll zur Perfektion getrieben werden.

Auf der theoretischen Grundlage des elementaren und aufbauenden Ensemblespielens erleben wir die Wirkung, die gemeinsames Musizieren in der Gruppe entfalten kann und probieren Varianten für verschiedene Altersgruppen aus. Zudem gibt es methodische Hinweise zur Erarbeitung und fortführenden Gestaltung (bis hin zu möglichen kleinen Aufführungen) sowie ausführliches Kursmaterial (mp3, Noten, Begleitmaterialien).

Lernergebnisse:

Die Teilnehmenden kennen verschiedene Sing-, Bewegungs- und Rhythmusspiele, können diese sicher anleiten, an die Spezifik ihres beruflichen Alltags (Altersgruppe, Situation, Gruppengröße) anpassen sowie individuell und kreativ gestalten.

Schwerpunkte

- musikalische Bewegungs- und Rhythmusspiele
- alte und neue Spiellieder
- Gestaltung von Liedern mit Bodypercussion
- Liedbegleitung mit der Ukulele

Zugangsvoraussetzungen

Der Kurs ist für alle Interessierten (mit und ohne Ukulele- Vorkenntnissen) offen.

Bemerkungen

Eigene Lieblingslieder und Ideen können gerne (auch schon im Vorfeld) mitgebracht werden.

Wenn möglich, eigenes Instrument (Sopran- Ukulele) mitbringen. Auf Nachfrage kann Ukulele für den Kurs auch gestellt werden. Bitte senden Sie dazu eine Mail an Frau Friedrich info@diakademie.de.