

218/2021: Individualität und Wohlbefinden erhalten und stärken durch Kreativität, Musik und Bewegung



Zielgruppe

Mitarbeitende in Pflege und Betreuung in Einrichtungen der Altenhilfe

Termine

26.05.2021 - 27.05.2021

Uhrzeit

9.00 - 16.15 Uhr

Ort

Diakonenhaus Moritzburg
Bachhaus
Schlossallee 4
01468 Moritzburg

ReferentInnen

Sina Christiane v. Frommannshausen
Krankenschwester,
Dipl.-Sozialpädagogin (FH),
DanseVita-Lehrerin, Trauma- und
Leibtherapeutin Beate Wuigk-Adam
Kunsttherapeutin M.A., Supervisorin
DGSv, Dipl.-Sozialpädagogin

Leitung / Organisation

Ulrike Kaiser /

Anmeldung

Nutzen Sie unser Angebot unter
www.diakademie.de

Informationen

Tel.: 035207 - 843 50

Kursgebühren

270 €

Kursgebühren für Mitglieder

215 €

Bemerkungen zu den Kosten

In den Gebühren sind die Materialkosten enthalten.

Beschreibung

Musik und Bewegung schenken Freude und Wohlbefinden im Alltag, bauen Brücken und lassen für Momente Alter, Krankheit und Einsamkeit vergessen. Sie verbinden die Vergangenheit mit der Gegenwart und leisten so einen wertvollen Beitrag zur Biografiearbeit und zum Miteinander im Hier und Jetzt.

Die Fortbildung vermittelt, neben dem Kennenlernen von Tänzen und Bewegungsgeschichten, ganz praktisch an Fallbeispielen der Teilnehmenden die Theorien des personbezogenen Umgangs mit Menschen mit Demenz nach Tom Kitwood und Udo Baer. Es wird nach alltagstauglichen Lösungen gesucht, um Bedingungen zu schaffen, die Lebensqualität erhalten und erfahrbar machen.

Lernergebnisse:

Die Teilnehmenden werden befähigt das eigene Selbst in schwierigen und belastenden Lebens- und Arbeitssituationen zu stärken. Sie erkennen eigene Grenzen und Möglichkeiten zur Bewältigung von Herausforderungen im Arbeitsalltag. Durch die Verbindung von kreativem Arbeiten, Erfahrungsaustausch, Fallbesprechung und Wissensvermittlung richten sie ihren Blick immer wieder auf die Wahrnehmung der Bedürfnisse alter und demenzkranker Menschen, aber auch auf die Wahrnehmung eigener Bedürfnisse.

Schwerpunkte

- Grundlagen des personbezogenen Ansatzes nach Tom Kitwood
- Grundlagen des Ansatzes von Udo Baer
- Reflexion der Erfahrungen im Umgang mit alten und dementen Menschen
- praktische Übungen zur Selbsterfahrung und Selbststärkung
- aktivierende Elemente aus Kunst, Musik und Bewegung zur Integration in den Betreuungsalltag

Wir werden bei der Registrierungsstelle für beruflich Pflegende für diesen Kurs Fortbildungspunkte beantragen.

Info und Anmeldung: www.regbp.de

Die Fortbildung ist geeignet als Aufbauseminar für zusätzliche Betreuungskräfte nach § 43b SGB XI (gemäß der RL nach § 53c SGB XI).

Zugangsvoraussetzungen

Bemerkungen